# novembre 2014

| dim. | lun. | mar. | mer. | jeu. | ven. | sam. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *2* | *3 jour 4*<br>*Présentations orales du projet autonome* | *4 -*<br>*Présentations orales du projet autonome* | *5 jour 2*<br>*Présentation du concours et des modalités d'écriture*<br>*- lecture des notes* Les Zinpirés, mode d'emploi,, + *lecture de contes Urbains* | *6 finir les notes de cours*<br>Les Zinspirés, mode d'emploi -*consignes pour l'écriture d'un conte*<br>*Lire d'autres exemples* | *7 jour 4*<br>*Remue-méninge—*<br>*A la recherche d'une idée*<br>*Lire d'autres exemples* | *8* |
| *9* | *10*<br>*Brouillon* | *11 jour 2*<br>*Brouillon* | *12*<br>*Brouillon* | *13 jour 4*<br>*Brouillon* | *14*<br>*Brouillon* | *15*<br>*Brouillon* |
| *16* | *17 jour 2*<br>*Terminer le brouillon !* | *18*<br>*Chaise de l'auteur* | *19 jour 4*<br>*Chaise de l'auteur* | *20*<br>*Amélioration du brouillon* | *21 journée Pédagogique*<br>*Terminer le brouillon* | *22* |
| *23* | *24 jour 2*<br>*Correction par les pairs et antidote* | *25*<br>*Correction par les pairs / Antidote* | *26 jour 4*<br>*Remise du conte urbain au début de la période*<br>*Préparer la présentation orale* | *27*<br>*Présentation orale du conte urbain* | *28 jour 2*<br>*Présentation orale du conte urbain* | *29* |
| | *1*<br>*Présentation orale du conte urbain* | *2 jour 4*<br>*Présentations orales du conte urbain* | *3 Début de l'unité 4*—Les Belles-Sœurs - *Intro à l'œuvre, l'auteur, l'époque, la Révolution tranquille, intro au joual, etc.* | | | |